

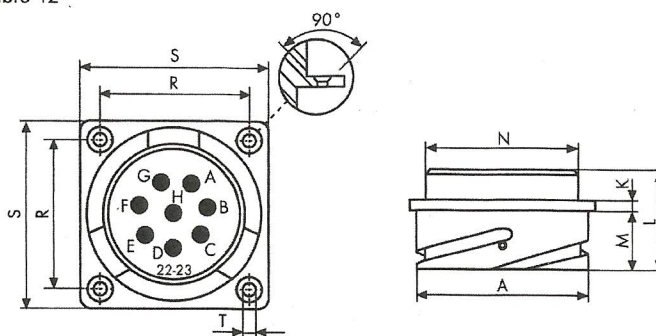
**SYSTEME DE CONNECTEURS RONDS AUDIO 8 POLES**

Signal speaker jusqu'à 4 canaux / arrangement 22 - 23 / contact calibre 12

**36 Can. chaud froid**

No.	+	-
A	1	
B		1
C	2	
D		2
E	3	
F		3
G	4	
H		4

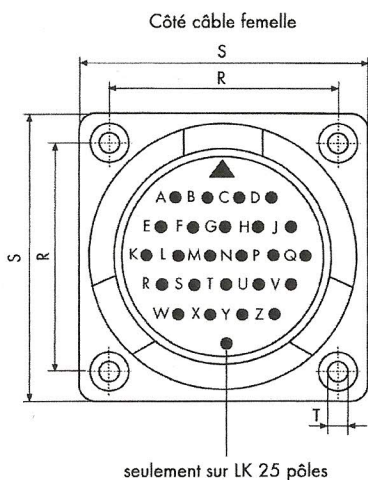
ØA	K	L	M	ØN	R	S	T
+0	±0.2	±0.3	+0.4	max.	±0.1	±0.3	H13
-0.15			-0				
37.3	4	34.5	19.6	31.6	32.0	41.7	3.5

**SYSTEME DE CONNECT. RONDS AUDIO 24/25 POLES**Masses séparées jusqu'à 12 canaux / écran total (PE) sur pin Z,  
Arrangement 24 A - 25 / contact calibre 16**Norme Tourlock :****37 Can. chaud froid masse**

No.	+	-	(blind.)
1	A	E	F
2	G	C	B
3	D	H	J
4	M	L	K
5	Q	P	N
6	W	S	R
7	T	X	Y
8	Z	V	U

**Norme Camtec :****38 Can. chaud froid masse**

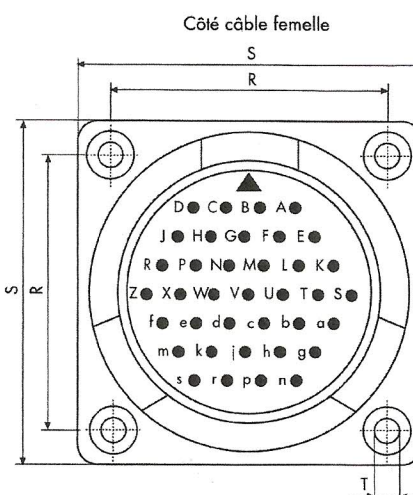
No.	+	-	(blind.)
1	B	A	C
2	E	D	F
3	H	G	J
4	L	K	M
5	P	N	Q
6	S	R	T
7	V	U	W
8	Y	X	Z



ØA	K	L	M	ØN	R	S	T
+0	±0.2	±0.3	+0.4	max.	±0.1	±0.3	H13
-0.15			-0				
40.9	4	35.7	20.6	35.3	34.9	44.5	3.7

**SYSTEME DE CONNECT. RONDS AUDIO 37 POLES**Masses séparées jusqu'à 12 canaux / écran total (PE) sur pin Z,  
Arrangement 28 - 21 / contact calibre 16**39 Can. chaud froid masse**

No.	+	-	(blind.)
1	E	F	A
2	B	C	G
3	H	J	D
4	S	T	K
5	L	M	U
6	V	W	N
7	P	R	X
8	a	b	g
9	c	d	i
10	e	f	m
11	n	p	h
12	r	s	k



ØA	K	L	M	ØN	R	S	T
+0	±0.2	±0.3	+0.4	max.	±0.1	±0.3	H13
-0.15			-0				
46.7	4	35.7	20.6	41.4	39.7	50.8	3.7

**SYSTEME DE CONNECTEURS RONDS AUDIO 85 POLES**Masses séparées jusqu'à 28 canaux / arrangement 40 - 56 / contact calibre 16  
écran total (PE) sur pin BV**40 Can. chaud froid masse**

No.	+	-	(blind.)
1	A	B	C
2	E	F	H
3	J	K	L
4	N	P	R
5	S	T	U
6	X	Y	Z
7	a	b	c
8	d	f	g
9	h	i	j
10	k	m	n
11	p	q	r
12	t	u	v

**Can. chaud froid masse**

No.	+	-	(blind.)
13	w	x	y
14	z	AA	AB
15	AC	AD	AE
16	AF	AH	AJ
17	AK	AL	AM
18	AP	AR	AS
19	AT	AU	AV
20	AW	AX	AY
21	AZ	BA	BB
22	BC	BD	BE
23	BJ	BK	BL
24	BM	BN	BP

**Can.**

No.	
25+	BS
25-	BT
25G	BU
26+	BF
26-	BH
26G	BR
27+	M
27-	V
27G	W
28+	D
28-	s
28G	AN

Écran total : BV

ØA	K	L	M	ØN	R	S	T
+0	±0.2	±0.3	+0.4	max.	±0.1	±0.3	H13
-0.15			-0				
65.5	4	37.3	22.2	59	55.6	69.8	4.3

