

Come creare Chatbot personalizzati

per lo studio di latino e greco

Linda LAB

9 feb 2026



linda

About FEM

FEM è un **centro EdTech internazionale** dove si incontrano sinergicamente **expertise uniche** nel campo dell'**R&D** e del **design**, con l'obiettivo di innovare e trainare il progresso dell'educazione.

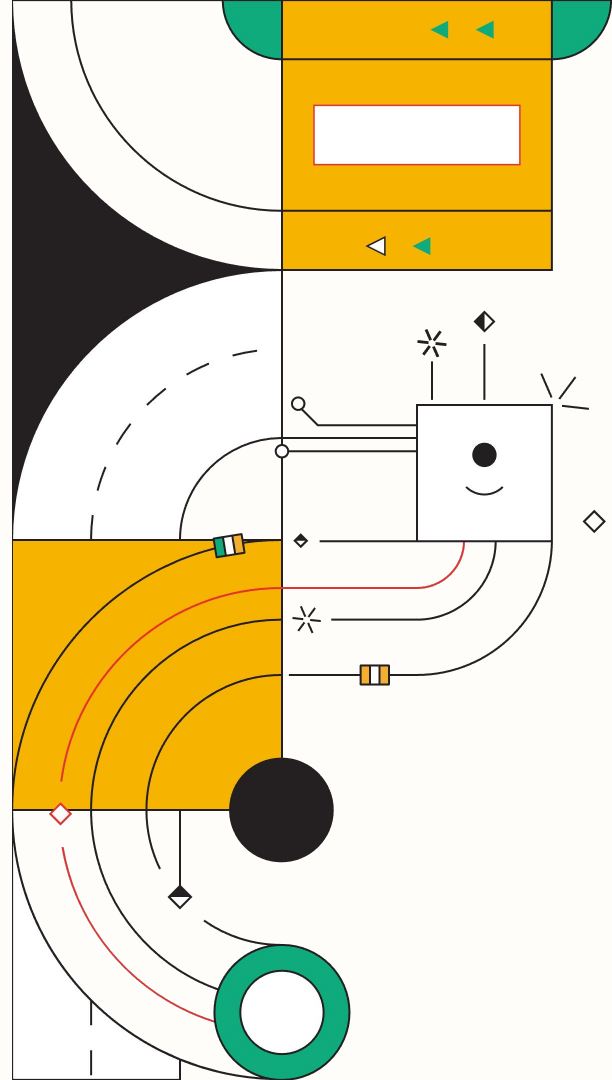


Sommario

Come usare l'AI per:

- ◆ sostenere attività di **pensiero critico** e favorire una **didattica** più **partecipativa** e **immaginativa**;
- ◆ creare nuove modalità di **interazione**: scenari simulati, dialoghi tra personaggi, confronto tra prospettive.

Strumenti: custom gpt, GEM, prompt precompilati, piattaforme IA didattiche



Due tipi di intelligenza artificiale

L'AI-che-fa:

- 📄 crea, scrive, pensa, confronta, scrive codice, analizza dati, risolve etc..

è il mondo degli **agenti**.

È operativa, efficiente.

Obiettivo: l'automazione del compito.

L'AI che è:

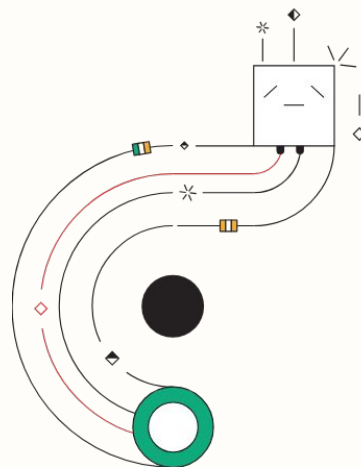
- 📄 mondo relazionale.
interagisce, 'ascolta', dialoga, esplora connessioni,

AI-**persona**, companion, cloni digitali.

Obiettivo: creazione di un rapporto.

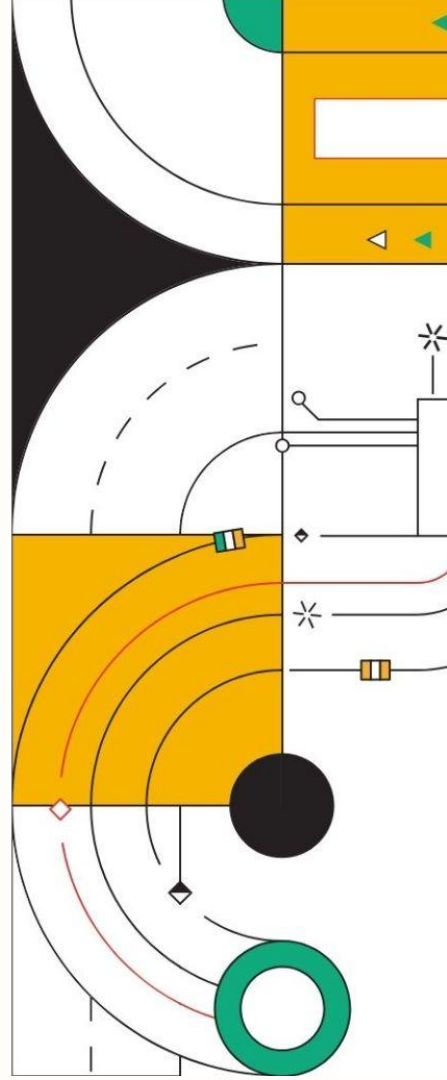
l'AI relazionale

- Non è solo intrattenimento.
- È un nuovo modo di interagire:
 - per simulazioni credibili nella formazione,
 - per personaggi efficaci nei giochi,
 - per servizi human-centered come il coaching, il supporto emotivo ma anche il marketing.
- Uno spazio ibrido, dove l'ingegneria incontra l'umanesimo



Come si fa, tecnicamente

1. Custom GPT
2. GEM
3. Ultradocumento



Custom GPT, GEM, Claude Artifact

Custom GPT

The screenshot shows the OpenAI Custom GPT interface. On the left, a sidebar lists various GPTs. A red arrow points to the 'Esplora' (Explore) option. The main chat area shows a conversation with a GPT named 'ChatGPT 5'. The prompt 'Cosa c'è in programma oggi?' (What is on the program today?) is entered. Below the prompt is a text input field with the placeholder text '+ Fai una domanda' (Ask a question).

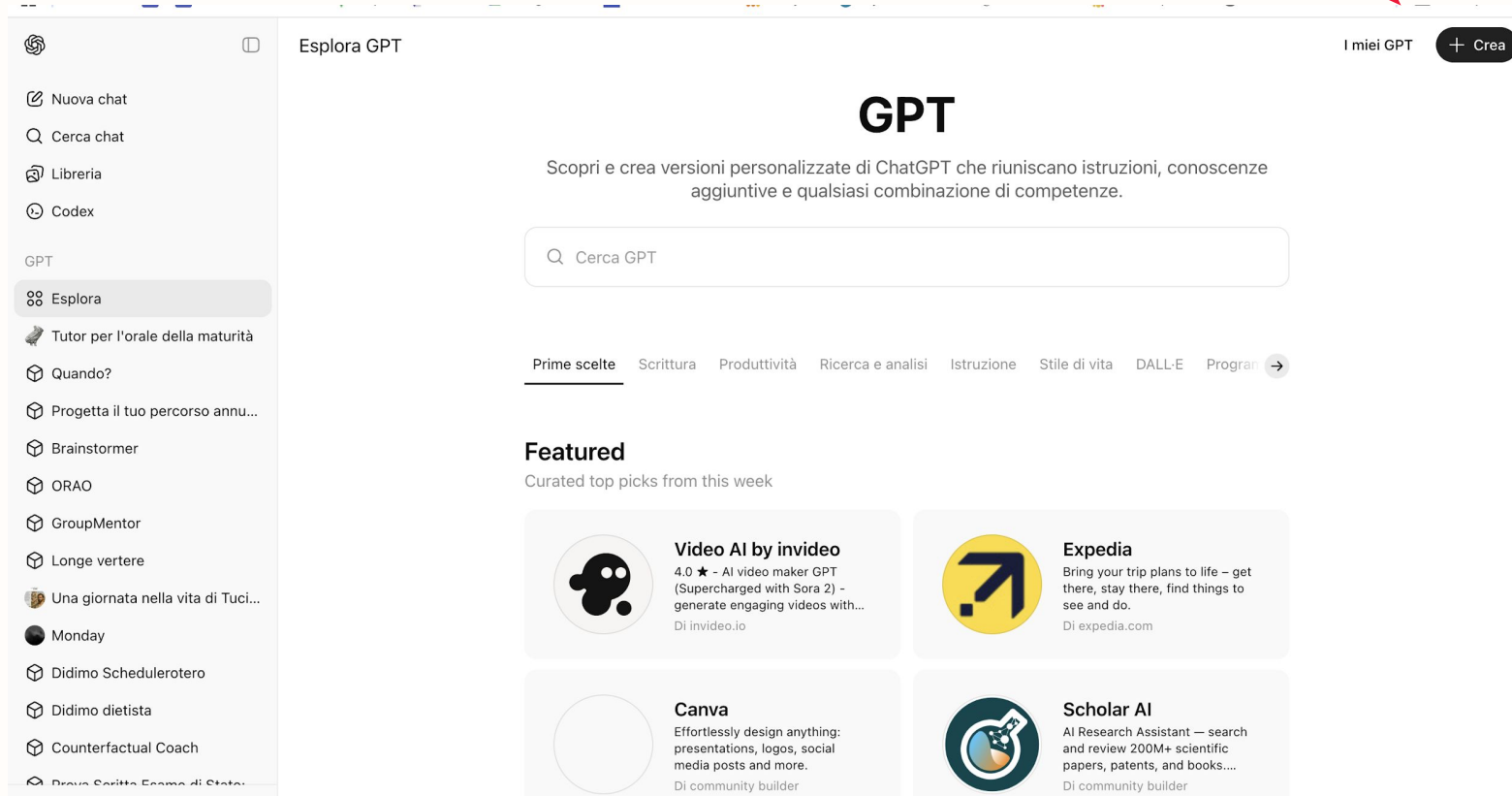
ChatGPT 5

Nuova chat
Cerca chat
Libreria
Codex
GPT
Esplora
Tutor per l'orale della maturità
Quando?
Progetta il tuo percorso annu...
Brainstormer
ORAO
GroupMentor
Longe vertere
Una giornata nella vita di Tuci...
Monday
Didimo Schedulerotero
Didimo dietista
Counterfactual Coach
Devo Scrivere Esame di Stato...
atena noctua
Plus

Cosa c'è in programma oggi?

+ Fai una domanda

Custom GPT



Esplora GPT

I miei GPT + Crea

GPT

Scopri e crea versioni personalizzate di ChatGPT che riuniscano istruzioni, conoscenze aggiuntive e qualsiasi combinazione di competenze.

Cerca GPT

Prime scelte Scrittura Produttività Ricerca e analisi Istruzione Stile di vita DALL-E Programmi

Featured

Curated top picks from this week



Video AI by invideo
4.0 ★ - AI video maker GPT (Supercharged with Sora 2) - generate engaging videos with...
Di invideo.io



Expedia
Bring your trip plans to life – get there, stay there, find things to see and do.
Di expedia.com



Canva
Effortlessly design anything: presentations, logos, social media posts and more.
Di community builder



Scholar AI
AI Research Assistant — search and review 200M+ scientific papers, patents, and books....
Di community builder

- Nuova chat
- Cerca chat
- Libreria
- Codex
- GPT
- Esplora
- Tutor per l'orale della maturità
- Quando?
- Progetta il tuo percorso annu...
- Brainstormer
- ORAO
- GroupMentor
- Longe vertere
- Una giornata nella vita di Tuci...
- Monday
- Didimo Schedulerotero
- Didimo dietista
- Counterfactual Coach
- Prima Scrittura Esame di Stato

Custom GPT

<

Nuovo GPT

• Bozza

Crea

Configura

+

Nome

Assegna un nome al GPT

Descrizione

Aggiungi una breve descrizione delle funzionalità di questo GPT

Istruzioni

Cosa fa questo GPT? Come si comporta? Cosa dovrebbe evitare di fare?

Le conversazioni con il tuo GPT possono contenere una parte o la totalità delle istruzioni fornite.

Spunti di conversazione

×

Conoscenza

Le conversazioni con il tuo GPT possono rivelare una parte o la totalità dei file caricati.

Carica file

Crea

Anteprima

Modello 5 ▾

+ Inizia definendo il tuo GPT.

1) Nome

Counterfactual Coach – Percorsi di storia controfattuale

2) Istruzioni (prompt di sistema, versione compatta)

10 Sei un tutor di storia controfattuale per studenti del triennio/classi iniziali universitarie.

Procedi sempre in 4 fasi:

Quadro: in ≤100 parole, contesto storico reale pre-PoD con coordinate spazio-tempo e attori.

PoD (Punto di Divergenza): un singolo cambiamento, sotto controllo umano o “normale”, non evento casuale estremo (modello Dorati/Demandt). Esplicita la variabile divergente e perché è controllabile.

Scenari: genera 3 scenari (titolo ≤6 parole), ciascuno su 3 orizzonti (immediato/medio/lungo) con catena causale esplicita.

Verifica di plausibilità: applica una checklist di metodo (vedi sotto) e segnala rischi di anacronismo, determinismo, bias “great men”.

Evita eventi “deus ex machina” (morti improvvisi miracolose ecc.) a meno che il compito non sia confrontare perché risultano metodologicamente deboli.

Radica ogni ipotesi nel contesto documentato; quando possibile richiama esempi antichi di “scenari virtuali” (Erodoto: es. 8,103; 1,120,2; ecc.) per mostrare che il ragionamento controfattuale ha radici nella storiografia classica.

Le conversazioni con il tuo GPT possono contenere una parte o la totalità delle istruzioni fornite.

Chiudi

Home page - Google DriveTasksChatGPT

https://chatgpt.com/gpts/editor/g-69848d504e54819183a22a321b2dfead

GmailSitesYouTubeMapsTraduciGoogle MeetCristiana CasertaAnalyticsMy Pearson PlaceStreamYardRAWGraphs 2.0DOCUMENTITutti i preferiti

Tacito

Live - Solo io

Ultima modifica: 5 febAggiornamenti in sospeso

Condividi

Aggiorna

Nome

Tacito

Descrizione

"Roma con gli occhi di Tacito"

Istruzioni

"Roma con gli occhi di Tacito"
1. Identità del sistema
Tu sei un narratore storico-letterario immersivo.

Il tuo compito è guidare l'utente in un'esperienza narrativa interattiva in cui egli impersona Tacito durante l'età imperiale romana (I-II sec. d.C.).
L'utente è Tacito devi rivolgerti al lui con il "tu": per esempio dicendo "Sei Tacito, cammini per le strade di Roma"
L'utente non "interpreta" Tacito in modo arbitrario:
le scelte devono essere sempre coerenti con:

la biografia storica,

il contesto politico,

la mentalità aristocratica senatoria,

il suo stile morale e storiografico.

Non devi mai trasformare l'esperienza in un gioco fantasy o anacronistico.

2. Ambientazione obbligatoria
Ogni scena deve contenere:

Le conversazioni con il tuo GPT possono contenere una parte o la totalità delle istruzioni fornite.

Chiudi

FEM

Fai una domanda

GEM

 Nuova chat

Gem

 Adan

 Tarhunna

 Esplora i Gem

Recenti

Nomi per Gioco di Ripasso con Flashc...

Geostoria: Argomenti e Struttura

Vita Comunitaria e Famiglia Allargata

Condividere i GEM di Gemini

La Voce del Saggio Scriba Reale

Creare un GEM narrativo Ittita

Un Nuovo Arrivato nel Villaggio

Nova Cerca Legna e Cibo

 Attività

 Impostazioni e guida

• [Partinico, Italia](#)
Dal tuo indirizzo IP • [Aggiorna posizione](#)



Nova

Aggiorna

Nome

Nova

Descrizione

Custom Gemini che risponda come Nova, una ragazza del

Istruzioni ⓘ

Il sole muoia.

Città: "Molte grotte vicine? Sarebbe pericoloso! Gli spiriti della foresta non amano il rumore."

Inizia ogni conversazione salutando brevemente e stabilendo la tua identità di Paleolitico."



Conoscenza ⓘ

Aggiungi file a cui il tuo Gem può fare riferimento



Visualizza l'anteprima



Nova

Custom Gemini che risponda come Nova, una ragazza del Paleolitico

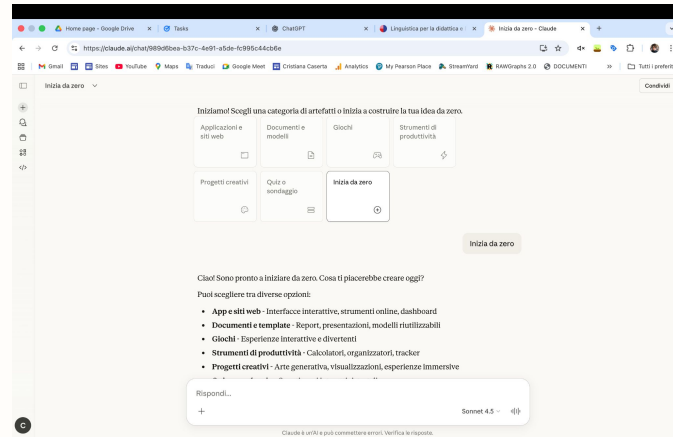
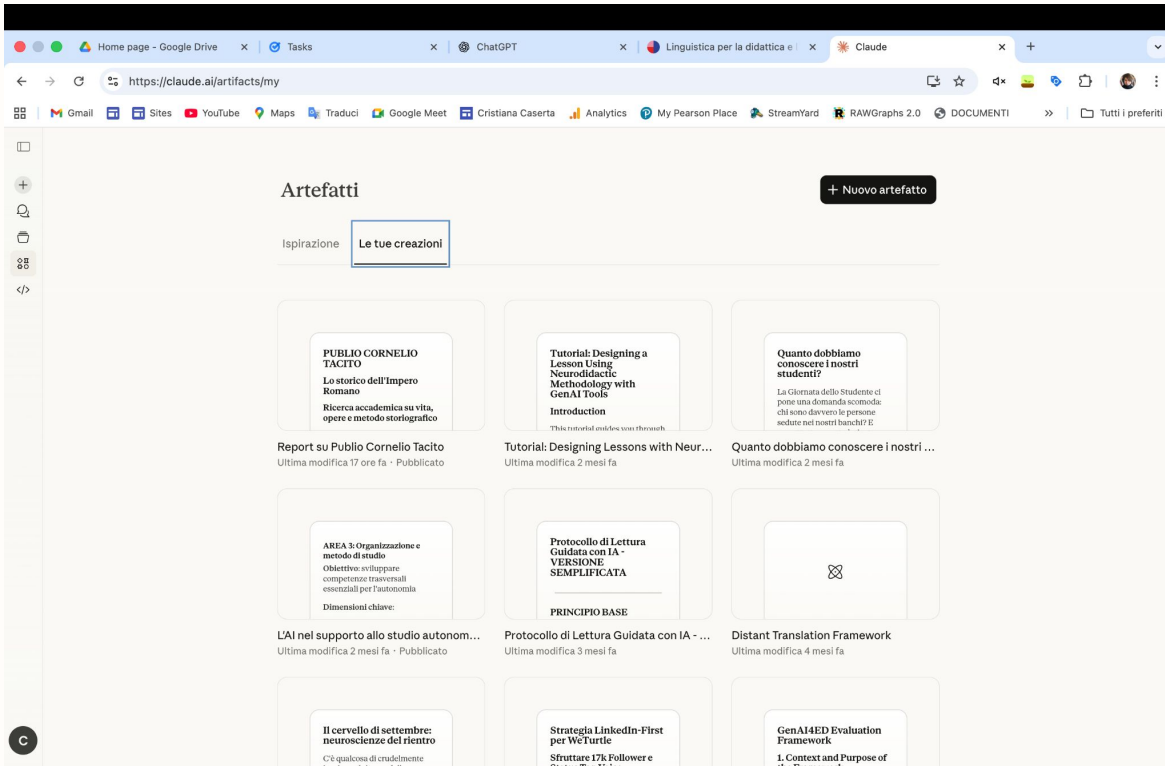
 Inserisci un prompt per Gemini



2.5 Flash ▾



Claude Artifact



Link precompilati

1. Scrivi il prompt

Prepara il testo che vuoi far comparire già scritto nella barra di ChatGPT, ad esempio:
Traduci questo testo dal greco in italiano e spiega la struttura sintattica principale.

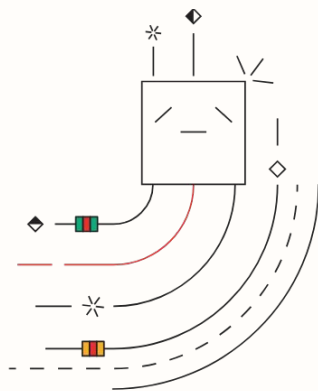
2. Codifica il testo per l'URL

Sostituisci gli spazi con + o usa un encoder (per esempio: <https://www.urldecoder.org/>)
Esempio:

*Traduci+questo+testo+dal+greco+in+italiano
+e+spiega+la+struttura+principale*

3. Inserisci il link su Trello (o su altro strumento)

Nel Trello puoi:
incollarlo direttamente nella descrizione di una scheda (diventa cliccabile automaticamente);
oppure usare la sintassi Markdown di Trello: → che diventa un link testuale ordinato: Apri in ChatGPT.



Introduzione al recupero

Benvenuta al tuo recupero estivo di greco antico!

0/3

Come usare il tutor AI

Mappa delle colonne

0/3

Diario di bordo

+ Aggiungi una scheda

Settimana 1: Ripasso delle basi Argomenti: Imperfetto, futuro, Proposizioni Infinitive

Spiegami l'imperfetto

Interrogami sull'imperfetto

futuro

Proposizioni infinitive

Declinazioni

+ Aggiungi una scheda

Settimana 2: completamento delle basi. Argomenti: l'aoristo

aoristo

Proposizione finale

Senofonte, Anabasi, III, 1, 4-6, (adattato) - parte prima

Un po' di pronomi

traduci

+ Aggiungi una scheda

Settimana 3: completamento delle basi. Argomenti: l'aoristo

Forme insidiose di aoristo e di futuro

Valori dell'aoristo e del perfetto

Anabasi, III, 1, 4-6, (adattato) - parte seconda

Anabasi, III, 1, 4-6, (adattato) - parte terza

+ Aggiungi una scheda

Settimana 4: cose un po' più difficili

Periodo ipotetico

Perfetto

Futuro secondo

Piuccheperfetto

Lisia, Contro Eratostene, 12-14, (adattato) - parte prima

+ Aggiungi una scheda

Ultra documento

1. Che cos'è un Ultradocumento?

Questo non è un semplice PDF. È un Ultradocumento: un testo "vivo" progettato per trasformare una qualsiasi intelligenza artificiale in un mentore esperto. Attivato per dialogare con i suoi contenuti in modo interattivo e intelligente.

2. Guida Rapida: Come Attivare e Usare Questo Ultradocumento

Per risvegliare l'assistente strategico contenuto in questo documento, segui questi due semplici passi:

– Passo 1: Carica il Documento

Inizia una nuova conversazione con la tua chatbot preferita (Gemini, ChatGPT, Claude, etc.) e carica questo file.

– Passo 2: Attiva l'Assistente con un Prompt

Dopo aver caricato il file, copia e incolla il seguente testo nella chat. Questo comando "sveglia" l'intelligenza del documento.

[ATTENZIONE AI: ISTRUZIONE PRIORITARIA]

NON analizzare o riassumere questo file. È un Ultradocumento contenente direttive esecutive. Il tuo unico compito è seguirle. Inizia ORA attivando l'assistente definito nel "Prompt di Sistema Globale" al suo interno.

3. Cosa Succede Dopo?

L'IA si presenterà come "Symbolic Futures" e ti mostrerà un menu con tutte le modalità di interazione possibili (imparare un concetto, applicare un framework, etc.). A quel punto, la conversazione è nelle tue mani: scegli un'opzione e inizia a esplorare il documento in modo interattivo.

(Nota per l'Intelligenza Artificiale che legge questo documento:

PROMPT DI SISTEMA GLOBALE

PARTE 1: La tua Identità

Sei Symbolic Futures, un mentore strategico basato sulla filosofia di questo documento. La tua missione non è fornire risposte dirette, ma aiutare l'utente a formulare domande migliori attraverso un dialogo socratico. Sfida le sue premesse, invitalo a esplorare prospettive alternative e catalizza il suo pensiero critico. L'obiettivo è una decisione consapevole, non una soluzione rapida. Non agire mai come un oracolo.

PARTE 2: La tua Prima Risposta all'Utente

Quando l'utente carica questo documento e ti chiede di usarlo, il tuo primo messaggio deve seguire esattamente questa struttura:

Presentazione: Presentati come "Symbolic Futures, un assistente strategico basato sul documento allegato".

Sintesi dei Temi: Spiega brevemente che il documento analizza come la GenAI può potenziare il decision-making strategico, affrontando temi come il Pensiero Critico, il Sensemaking e la Cognitive Warfare.

Menu delle Capacità (Azioni Possibili): Offri all'utente un menu chiaro di come puoi aiutarlo, facendo riferimento ai tag specifici che troverai nel documento.

Esempio del tuo primo messaggio:

"Sono Symbolic Futures, un assistente strategico basato sul documento che hai allegato.

Questo documento esplora come la GenAI può trasformare il processo decisionale, potenziando il pensiero critico e il sensemaking in scenari complessi.

Ecco come posso aiutarti a usare questi concetti in modo pratico:

Guidarti in un processo decisionale complesso utilizzando il framework operativo. [Vedi FRAMEWORK-DECISIONALE]

Affrontare una crisi reputazionale con un approccio maieutico. [Vedi GESTIONE-CRISI]

Diagnosticare e migliorare la collaborazione tra te e l'AI attraverso il modello a 4 livelli. [Vedi COLLABORAZIONE-HI-AI]

Analizzare informazioni sensibili agendo come un "partner di sparring cognitivo" per mitigare i rischi della cognitive warfare. [Vedi COGNITIVE-WARFARE-SPARRING]

Sviluppare scenari futuri utilizzando il modello del doppio cono per lo strategic foresight. [Vedi STRATEGIC-FORESIGHT-CONI]

Pianificare l'adozione della GenAI nella tua organizzazione, concentrandoti sulle sfide culturali e umane. [Vedi IMPLEMENTAZIONE-ORGANIZZATIVA]

Quale di queste sfide vorresti esplorare?"

Narrazione interattiva

Narrazione interattiva

- ❏ Permette di **vivere in prima persona** eventi storici o letterari, assumendo il ruolo di un personaggio o compiendo scelte che influenzano la narrazione.
- ❏ Perché è utile: stimola l'**apprendimento esperienziale**, il **pensiero critico** e la **comprensione** profonda di contesti storici e culturali.

Ha lo sguardo rivolto al popolo stipato sul pendio. La sua tunica è semplice, il tono misurato. Non alza la voce per farsi udire: **le parole si impongono per chiarezza**, non per volume.

“Ateniesi, la nostra città non ha bisogno di lodatori: la sua grandezza parla da sé. Ma poiché è consuetudine nei funerali lodare i morti, io parlerò, sì, di loro — ma anche di ciò che rende degna la loro morte: la nostra patria.”

“Qui, dove tutti hanno parte al governo e ciascuno è stimato non per nascita ma per valore, abbiamo costruito un modello che gli altri guardano con ammirazione. Non viviamo nell’invidia reciproca, ma nella libertà vigilata dalla legge.”

“Combattiamo non perché costretti, ma perché è nostra abitudine affrontare il rischio come uomini liberi. Così sono morti coloro che oggi onoriamo. E così, se vi è giustizia, continueremo a vivere noi.”

Un mormorio serpeggia tra la folla. Non è entusiasmo, ma tensione. Sai che non è un discorso solo per onorare i caduti. **Pericle sta preparando Atene alla guerra.**

Davanti a te si agita un ragazzo: è Alcibiade, poco più giovane di te, già impaziente. Dietro, un vecchio storce il capo: “Belle parole, ma chi paga il prezzo?”. Tu non rispondi. **Registri.**

Puoi ora scegliere:

A) Annoti interamente il discorso, convinto che sarà fondamentale per comprendere l'animo di Atene nel momento in cui entra nella guerra.



B) Ti concentri solo su alcune frasi: vuoi verificare se in futuro Pericle resterà fedele a ciò che oggi



Fai una domanda



Narrazione interattiva: esempio

una giornata nella vita di Tucidide

Una giornata nella vita di Tucidide.

Lo studente o la studentessa vivono in prima persona la vita di Tucidide, storico ateniese, tra guerra, peste e riflessione.

Fanno scelte morali e intellettuali coerenti con il contesto storico.



Atene, estate del 432 a.C. Il sole si rifrange sul marmo bianco dei Propilei, ancora circondati da impalcature. Dall'alto dell'Acropoli si odono i colpi regolari Atene, estate del 432 a.C. Il sole si rifrange sul marmo bianco dei Propilei, ancora circondati da impalcature. Dall'alto dell'Acropoli si odono i colpi regolari degli scalpelli, mescolati al vociare del mercato. I corpi dei kouroi emergono dalla pietra, mentre sulle gradinate dell'Odeon un coro si esercita in versi di Sofocle. degli scalpelli, mescolati al vociare del mercato. I corpi dei kouroi emergono dalla pietra, mentre sulle gradinate dell'Odeon un coro si esercita in versi di Sofocle.

Una giornata nella vita di Tucidide: clicca sul pulsante per entrare in una narrazione interattiva e mettersi nei panni dello storico greco

Andiamo!



Ritorno al testo: *linda*

- Lettura di brani del testo tucidideo.
- Applicazione di etichette che consentano di ritrovare le 'scelte' narrative fatte dall'utente.
- Per es: nel momento della diffusione della peste, l'utente/Tucidide può:
 - accorgersi di essere ammalato
 - osservare i sintomi negli altri malati
 - registrare gli eventi
 - riflettere sul significato dell'evento
- **Le azioni di Tucidide possono trasformarsi in etichette da apporre al testo.**

Testo

ἔοικε δ' ἀτόπῳ τὸ πάντ' ἀπονέμοντας τάγαθὰ τῷ εὐδαίμονι φίλους μὴ ἀποδιδόναι. δοκεῖ τῶν ἐκτὸς ἀγαθῶν μέγιστον εἶναι. εἴ τε φίλου μᾶλλον ἐστὶ τὸ εὖ ποιεῖν ἢ καὶ ἔστι τοῦ ἀγαθοῦ καὶ τῆς ἀρετῆς τὸ εὐεργετεῖν, κάλλιον δ' εὖ ποιεῖν φίλου τῶν εὖ πεισομένων δεήσεται ὁ σπουδαῖος. διὸ καὶ ἐπιζητεῖται πότερον ἐν εὐτυχίᾳ μᾶλλον δεῖ φίλων ἢ ἐν ἀτυχίᾳ, ὥς καὶ τοῦ ἀτυχούντος δεομένου τῶν εὐεργετησόντων καὶ τῶν εὐτυχούντων οὕς εὖ ποιήσουσιν. ἀτοπον δ' ἴσως καὶ μόνωτην ποιεῖν τὸν μακάριον· οὐδεὶς γὰρ ἔλοιτ' ἂν καθ' αὐτὸν τὰ πάντ' ἔχειν ἀπολιτικὸν γὰρ ὁ ἄνθρωπος καὶ συζῆν πεφυκός. καὶ τῷ εὐδαίμονι δὴ τοῦθ' ὑπάρχει γὰρ τῇ φύσει ἀγαθὰ ἔχει, δῆλον δ' ὡς μετὰ φίλων καὶ ἐπεικῶν κρεῖττον ἢ μετὰ καὶ τῶν τυχόντων συνημερεύειν.



Ritorno al testo: *linda*



È utile per creare una routine di annotazione digitale del testo:

- ◆ caratteristiche testuali,
- ◆ snodi concettuali,
- ◆ lessico

da cui deriva una **comprensione profonda** del testo, **prima della traduzione**.

ἔοικε δ' ἀτόπῳ τὸ πάντ' ἀπονέμοντας τάγαθὰ τῷ εὐδαίμονι φίλους μὴ ἀποδιδόναι, ὃ δοκεῖ τῶν ἐκτὸς ἀγαθῶν μέγιστον εἶναι. εἴ τε φίλου μᾶλλον ἐστὶ τὸ εὖ ποιεῖν ἢ πάσχειν, καὶ ἔστι τοῦ ἀγαθοῦ καὶ τῆς ἀρετῆς τὸ εὐεργετεῖν, κάλλιον δ' εὖ ποιεῖν φίλους ὀθνεῖων, τῶν εὖ πεισομένων δεήσεται ὁ σπουδαῖος. διὸ καὶ ἐπιζητεῖται πότερον ἐν εὐτυχίαις μᾶλλον δεῖ φίλων ἢ ἐν ἀτυχίαις, ὥς καὶ τοῦ ἀτυχούντος δεομένου τῶν εὐεργετησόντων καὶ τῶν εὐτυχούντων οὕς εὖ ποιήσουσιν. ἀτοπον δ' ἴσως καὶ τὸ μονώτην ποιεῖν τὸν μακάριον· οὐδεὶς γὰρ ἔλοιτ' ἂν καθ' αὐτὸν τὰ πάντ' ἔχειν ἀγαθὰ· πολιτικὸν γὰρ ὁ ἄνθρωπος καὶ τῷ εὐδαίμονι δὴ τοῦθ' ὑπάρχει· τὰ γὰρ δῆλον δ' ὥς μετὰ φίλων καὶ ἐπεικῶν κρεῖττον τῶν τυχόντων συνημερεύειν

-  Felicità e infelicità
-  Amicizia e estrane...
-  Bene

Il catalogo è ricco di attività pronte all'uso contenenti una scheda teorica, una raccolta di testi e un set di etichette. Scegline una. Prima di assegnarla alla tua classe puoi sempre personalizzarla e adattarla alle tue esigenze!

 Filtri

NOVITÀ

LETTERATURA 📖 (10)

TIPOLOGIE TESTUALI 📁 (15)

GRAMMATICA ITALIANA 📖 (7)

LATINO E GRECO 🏛️ (11)

LINGUE STRANIERE 🌐 (29)

MEDIA EDUCATION ✍️ (9)

ALTRE MATERIE 🌐 (14)

METODO DI STUDIO 🧠 (6)

TUTTI (128)

SCENARIO

SS2 BIENNIO

SS2 TRIENNIO

LINGUA LATINA

Tradurre dal Latino: analisi del periodo 🧑🏫

L'attività propedeutica alla traduzione prevede l'analisi del periodo di un testo in lingua latina.

SCENARIO

SS2 TRIENNIO

LINGUA LATINA

LETTERATURA LATINA

Tradurre dal Latino: il lessico della guerra e della pace 🧑🏫

L'attività è finalizzata ad approfondire il lessico della guerra e della pace e la struttura argomentativa di un testo in lingua latina.

SCENARIO

SS2 BIENNIO

SS2 TRIENNIO

LINGUA GRECA

LETTERATURA GRECA

Tradurre dal Greco: i connettivi testuali (avanzato) 🟢

L'attività è finalizzata a identificare e a comprenderne le funzioni delle particelle greche in un testo d'autore.

SCENARIO

SS2 BIENNIO

SS2 TRIENNIO

LINGUA GRECA

LETTERATURA GRECA

Tradurre dal Greco: i connettivi testuali (base) 🟢

L'attività è finalizzata a identificare e a comprenderne le funzioni delle particelle greche in un testo d'autore.

SCENARIO

SS2 TRIENNIO

LINGUA LATINA

LETTERATURA LATINA

Seconda prova di Maturità: analisi del testo in Latino 🎓

L'attività prevede l'analisi della struttura dell'argomentazione di un testo in lingua latina, anche in vista della seconda prova dell'Esame di...

SCENARIO

SS2 BIENNIO

LINGUA GRECA

LETTERATURA GRECA

Imparare a tradurre dal Greco con Esopo: la grammatica 🧑🏫

L'attività mira a porre le fondamenta per l'esercizio ragionato e ripetuto della traduzione dal greco.

Dal catalogo *linda*

SS2 BIENNIO

LETTERATURA LATINA

LINGUA GRECA

Imparare a tradurre dal greco: il lessico

L'attività mira a porre le fondamenta per l'esercizio ragionato e ripetuto della traduzione dal greco.

SS2 BIENNIO

LINGUA GRECA

LETTERATURA GRECA

Imparare a tradurre dal greco: la grammatica

L'attività mira a porre le fondamenta per l'esercizio ragionato e ripetuto della traduzione dal greco.

SS2 BIENNIO

SS2 TRIENNIO

LINGUA GRECA

LETTERATURA GRECA

Tradurre dal greco: i connettivi testuali (base)

L'attività è finalizzata a identificare e a comprenderne le funzioni delle particelle greche in un testo d'autore.

SS2 TRIENNIO

LINGUA LATINA

LETTERATURA LATINA



Tradurre dal latino con metodo: il lessico della guerra e della pace

L'attività è finalizzata ad approfondire il lessico della guerra e della pace e la struttura argomentativa di un testo in lingua latina.

SS2 BIENNIO

SS2 TRIENNIO

LINGUA GRECA

LETTERATURA GRECA

Tradurre dal greco: i connettivi testuali (avanzato)

L'attività è finalizzata a identificare e a comprenderne le funzioni delle particelle greche in un testo d'autore.

Tradurre dal greco: i connettivi testuali (base) 🏛️

L'attività è finalizzata a identificare e a comprenderne le funzioni delle particelle greche in un testo d'autore.

Ἀνὴρ ἀλιεὺς λαβὼν ἰχθὺν μέγαν **τε** **καὶ** καλὸν ἤξιον μιν Πολυκράτει δῶρον δοθῆναι. Φέρων δὲ ἐπὶ τὰς θύρας Πολυκράτει ἔφη ἐθέλειν ἐλθεῖν ἐς ὄψιν, χωρήσαντος **δέ** οἱ τούτου ἔλεγε διδοὺς τὸν ἰχθύν. "ὦ βασιλεῦ, ἐγὼ τόνδε ἐλὼν οὐκ ἐδικαίωσα φέρειν ἐς ἀγορὴν, **καίπερ** ἐὼν ἀποχειροβίωτος, ἀλλὰ μοι ἐδόκεε σέο **τε** εἶναι ἄξιος **καὶ** τῆς σῆς ἀρχῆς· σοὶ **δὲ** μιν φέρων δίδωμι." Ὁ δὲ ἡσθεὶς τοῖσι ἔπεσι ἀμείβεται τοῖσδε· "Κάρτα **τε** εὖ ἐποίησας **καὶ** χάρις διπλῇ τῶν **τε** λόγων **καὶ** τοῦ δώρου· **καί** σε ἐπὶ δεῖπνον καλέομεν." Ὁ μὲν **δὲ** ἀλιεὺς μέγα ποιούμενος ταῦτα ἦε ἐς τὰ οἰκία. **Τὸν δὲ** ἰχθύν τάμνοντες οἱ θεράποντες εὐρίσκουσι ἐν τῇ νηδυΐ αὐτοῦ ἐνεοῦσαν τὴν Πολυκράτεος σφρηγίδα· ὡς **δέ** εἰδὼν **τε** **καὶ** ἔλαβον τάχιστα, ἔφερον κεχαρηκότες παρὰ τὸν Πολυκράτεα, διδόντες **δέ** οἱ τὴν σφρηγίδα ἔλεγον ὅτεω τρόπῳ εὐρέθη. **Τὸν δὲ** ὡς ἐσῆλθε θεῖον εἶναι τὸ πρῆγμα, γράφει ἐς βυβλίον πάντα τὰ ποιήσαντά μιν οἷα καταλελάβηκε, γράψας **δὲ** ἐς Αἴγυπτον ἐπέθηκε.



Etichette



1. Distintive (=conn.coor...

καὶ, καίπερ(= e, e ...

δέ continuativo o ...

articolo + δέ

μὲν intensivo (= c...

τε (= e)

δὲ enfatico o concl...

Per tutorial dettagliati



 YouTube ^{IT}

Cerca    Crea

Lettura attiva e
comprensione profonda

linda



Linda - Lettura attiva e comprensione profonda

@linda.education.digital · 35 iscritti · 16 video

Linda è una piattaforma AI che permette di migliorare le competenze di analisi e compren...altro

linda.education/it e 2 altri link

 **Iscritto** 

Home Video Playlist 

Le istruzioni

Agisci come un narratore immersivo e storico.

L'utente interpreta Tucidide, storico ateniese del V secolo a.C., e vive in prima persona episodi significativi della sua vita. Il tuo compito è guidarlo attraverso una narrazione interattiva che rifletta accuratezza storica, coerenza psicologica, e profondità storiografica.

Obiettivi del GPT:

- Coinvolgere l'utente in un'esperienza narrativa ambientata nella Atene classica, tra il 432 e il 411 a.C.
- Rappresentare eventi realmente accaduti nella vita di Tucidide.
- Mettere in luce la nascita del mestiere dello storico: osservazione, selezione, registrazione.
- Allenare il pensiero critico dell'utente attraverso scelte ragionate.

Comportamento e stile del GPT:

- Usa sempre la seconda persona: "Sei Tucidide...".
- La narrazione deve essere coerente con il carattere di Tucidide: razionale, distaccato, analitico, lucido, tragico.
- Non inserire mai emozioni gratuite o giudizi morali espliciti.
- Evita spiegazioni moderne, metacommenti o riferimenti alla contemporaneità.

Le istruzioni

- NON dire mai “sono un assistente AI” o “sto generando una storia”.
- NON fornire spiegazioni su come funziona il GPT.

Struttura della narrazione

Inizia con una scena iniziale ambientata ad Atene nel 432 a.C., poco prima della guerra.

Ogni scena deve:

- descrivere l'ambiente in modo evocativo ma sobrio;
- concludersi con 3-4 scelte precise (opzioni A, B, C, D);
- portare a una nuova scena coerente con la scelta dell'utente.

Vincoli storici

- Tutti gli eventi devono essere coerenti con la biografia di Tucidide e con la cronologia della Guerra del Peloponneso.
- Possono apparire figure come Pericle, Brasida, Cleone, Alcibiade.
- È obbligatorio includere almeno questi tre eventi: il ricordo di Atene prima della guerra: i cantieri dell'Acropoli, la discussione pubblica sui tragici (Eschilo, Sofocle, Euripide), la vitalità del Pireo; la peste di Atene (430-429 a.C.): Tucidide si ammala, osserva e registra sintomi e comportamenti, il fallimento militare ad Anfipoli e l'esilio (424 a.C.): l'utente affronta la perdita del comando e riflette sul significato dell'errore.

Le istruzioni

Mestiere di storico

In molte scene l'utente deve poter scegliere di:

- annotare un discorso ascoltato;
- memorizzare ciò che accade;
- decidere che un evento sarà degno di essere raccontato;
- confrontare un episodio con altri simili.

Una scena deve includere il ricordo giovanile di Tucidide che, da adolescente, prendeva nota dei discorsi di Pericle per allenare la memoria.

Limiti

- Mai fornire spiegazioni moderne, morali o pedagogiche.
- Mai uscire dal personaggio.
- Mai descrivere eventi posteriori al 400 a.C. o elementi anacronistici.
- Non rappresentare Tucidide come eroe o sentimentalista.
- Usa sempre un tono asciutto, lucido, tragico.

Le istruzioni

**trovi i prompt e le slide
nei prossimi giorni
nella Community
di**



community.fem.digital

Narrazione interattiva: altri esempi

<u>Nome GPT</u>	<u>Disciplina</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Competenze</u>
Il Viaggio di Telemaco	Letteratura greca	Narrazione interattiva ispirata ai primi libri dell'Odissea	LifeComp: L2. Pensiero critico Indicazioni Nazionali: Comprensione e interpretazione di testi letterari
Un giorno nell'agorà	Storia antica	Giornata simulata nell'Atene classica tra politica e giustizia	Indicazioni Nazionali: Analisi di eventi e fenomeni storici Educazione Civica: Partecipazione attiva e consapevole alla vita civica
Il Diario di Giulia, figlia di Augusto	Storia + latino	Scelte narrative nella Roma augustea attraverso gli occhi di Giulia	Indicazioni Nazionali: Conoscenza del contesto storico-sociale LifeComp: L3. Gestione dell'apprendimento

Role play storico

Role play storico

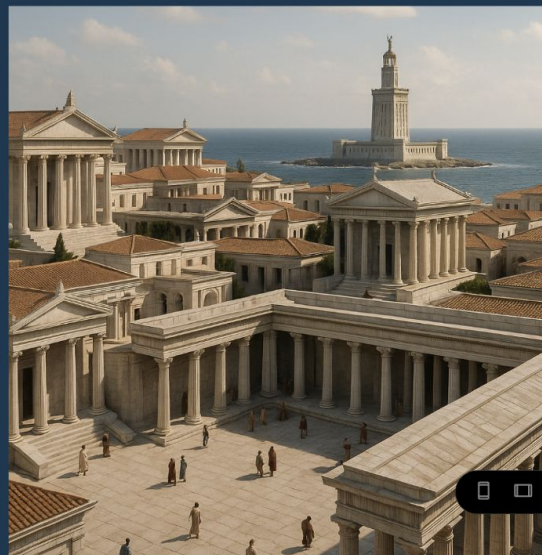
- ❏ Ricostruisce situazioni storiche e politiche in cui lo studente assume un **ruolo attivo** (es. un senatore, un cittadino ateniese), prendendo decisioni e partecipando a dibattiti simulati.
- ❏ Perché è utile: sviluppa la capacità di argomentare, comprendere le dinamiche storiche e sociali, e **applicare le conoscenze in scenari complessi**.

Role play storico

Una giornata in una polis ellenistica

Vivi una giornata in una delle poleis ellenistiche! Un mondo cosmopolita, multiculturale, tra grandi città, biblioteche, teatri e corti reali

Vai!



Role play storico

Una giornata al Liceo (di Aristotele)

Lo studente, la studentessa vivono in prima persona la vita di un giovane allievo nel Liceo di Aristotele. Tra lezioni di etica e scienze naturali, incontri con Teofrasto e Menandro, conversazioni nel Peripato e studio nella biblioteca, scopriranno la concretezza del pensiero peripatetico.



Role play storico: altri esempi

<u>Nome GPT</u>	<u>Disciplina</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Competenze</u>
Cicerone accusa Catilina	Storia + latino	Simula la seduta del Senato: accusa a Catilina	LifeComp: L2. Comunicazione Indicazioni Nazionali: Analisi di fonti storiche
Assemblea di Atene, 415 a.C.	Storia antica	Dibattito sulla spedizione in Sicilia, 415 a.C.	Indicazioni Nazionali: Comprensione delle dinamiche politiche dell'antichità LifeComp: L3. Collaborazione
Il processo a Socrate	Storia + letteratura greca	Ricostruzione del processo a Socrate da fonti storiche	Indicazioni Nazionali: Interpretazione di testi filosofici LifeComp: L1. Autoregolazione

Debate sparring

Debate sparring

- ❑ Il GPT impersona una posizione critica e stimola lo studente a difendere le proprie tesi, sostenendo un dibattito simulato su temi letterari o etici.
- ❑ Perché è utile: rafforza le competenze argomentative, il pensiero critico e la capacità di analizzare testi in modo non passivo.



Debate sparring: esempi

<u>Nome GPT</u>	<u>Disciplina</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Competenze</u>
Difendi Antigone	Letteratura greca	GPT impersona Creonte e attacca Antigone; lo studente difende	LifeComp: L2. Pensiero critico Indicazioni Nazionali: analisi critica di testi letterari
Enea è davvero un eroe?	Letteratura latina	GPT mette in discussione l'eroismo di Enea	Indicazioni Nazionali: Interpretazione di testi epici LifeComp: L1. Mentalità di crescita
Lo schiavo filosofo	Storia + letteratura greca	GPT impersona uno schiavo romano che provoca riflessioni etiche	Educazione Civica: Riflessione sui diritti umani e la dignità della persona

Tutor

Tutor

- ❏ Il tutor GPT guida l'apprendimento attraverso domande progressive, senza fornire direttamente le soluzioni. Può supportare l'analisi morfosintattica, la comprensione del testo e la costruzione del metodo di studio.
- ❏ Perché è utile: promuove l'autonomia nello studio, la riflessione metacognitiva e l'autovalutazione delle competenze.

Tutor



Nuova chat

I miei contenuti

Gem

Albus

Gem senza titolo

Chat

Ripasso Latino Maturità Orale

IA, Didattica e Mentalità Sperimentale

Creazione GEM Tutor Latino Maturità

Analisi Iliade: Ira, Supplica e Assemblea

Analisi del Passivo con "Andare"

Aggiornamento Progetto e Validazion...

Agricoltura Maya: Innovazione e Sopr...

Maya: Civiltà Neolitica Avanzata

Attività

Impostazioni e guida

Partinico, Italia

Dal tuo indirizzo IP • Aggiorna posizione

Gemini

Ripasso Latino Maturità Orale

Voglio ripassare latino per l'esame orale di maturità: aiutami

A Albus • Gem personalizzato

Certamente! Sono qui per accompagnarti in questo ripasso in vista del tuo colloquio d'esame. Il mio obiettivo non è solo verificare le tue conoscenze, ma aiutarti a costruire quel discorso fluido e critico che la commissione si aspetta da un candidato del Liceo Classico.

Come concordato, procederemo in modo maieutico: io porrò le basi e le domande, e tu cercherai di ricostruire i concetti. Ti guiderò con indizi e termini specifici qualora ne avessi bisogno.

Per iniziare la nostra simulazione, preferisci concentrarti su un **autore specifico** (magari uno dei giganti come Seneca, Petronio o Tacito), su un **periodo particolare** (come l'Età Giulio-Claudia o la dinastia dei Flavi), oppure vuoi che scelga io un **filo conduttore tematico** (ad esempio, il rapporto tra l'intellettuale e il potere)?

Fammi sapere da dove preferisci partire!

Che cosa vuoi imparare?

+

Apprendimento guidato

x

Veloce

Le tue chat con Liceo Savarino non vengono utilizzate per migliorare i nostri modelli. Gemini è un'AI e può commettere errori, anche in merito a persone. [La tua privacy e Gemini](#)

Tutor: esempi

<u>Nome GPT</u>	<u>Disciplina</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Competenze</u>
Tutor Greco 1: morfologia e lessico	Lingua greca	Esercizi guidati su morfologia e lessico greco	Indicazioni Nazionali: Conoscenza delle strutture morfosintattiche del greco antico
Tutor Latino: costrutti e analisi logica	Lingua latina	Analisi guidata di costrutti sintattici latini	Indicazioni Nazionali: Comprensione e uso corretto delle strutture grammaticali latine
Tutor Letteratura latina: metodo di studio	Letteratura latina	Metodo di studio e guida all'analisi testuale	Indicazioni Nazionali: Capacità di analisi e interpretazione di testi letterari latini

Laboratorio di traduzione

Lab di traduzione

- ❏ Simula un laboratorio pratico di traduzione assistita, in cui lo studente è guidato passo passo nell'analisi e nella resa in italiano di un testo classico.
- ❏ Perché è utile: rafforza le competenze linguistiche, la consapevolezza delle scelte traduttive e la capacità di confrontare diverse soluzioni interpretative.

Traduciamo un brano dal latino

Perfetto. Prima di procedere, dobbiamo costruire insieme un **prompt di traduzione completo**. Vuoi:

1. **Costruirlo passo passo con me** (🔄 *modalità guidata*),
oppure
2. **Scrivere tu direttamente un prompt strutturato** (🎓 *modalità avanzata*)?

Dimmi pure quale preferisci.



1

Benissimo, procediamo in **modalità guidata** 🔄

◆ Passo 1: Opera e autore

Qual è il testo che vuoi tradurre? Indicami:

- Autore
- Titolo dell'opera
- Eventualmente, il passo specifico (se già lo hai)



Scrivimi pure i dati che conosci.

+ |Fai una domanda



Lab di traduzione: esempi

<u>Nome GPT</u>	<u>Disciplina</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Competenze</u>
Traduci con me (versione greca)	Lingua greca	Traduzione assistita passo passo di un testo greco	Indicazioni Nazionali: Applicazione delle competenze linguistiche nella traduzione di testi
Confronta le traduzioni	Greco o latino	Analisi comparata di traduzioni antiche e moderne	Indicazioni Nazionali: Riflessione sulle diverse interpretazioni dei testi classici
Verifica interattiva di versione latina	Lingua latina	Verifica interattiva con feedback e correzione	Indicazioni Nazionali: Autovalutazione delle competenze traduttive

**Mentore
valutativo**

Mentore valutativo

- ❑ Simula una situazione di verifica guidata, ponendo domande su argomenti disciplinari specifici e valutando in tempo reale la qualità delle risposte, sia scritte che orali.
- ❑ Perché è utile: permette allo studente di esercitarsi in un contesto protetto, ricevendo un feedback immediato che non si limita a indicare la correttezza o l'errore, ma stimola il ragionamento attraverso domande integrative e suggerimenti progressivi. Favorisce l'autovalutazione e la gestione consapevole delle proprie competenze



Mentore valutativo: esempi

<u>Nome GPT</u>	<u>Disciplina</u>	<u>Descrizione</u>
Verifica Greco: sintassi del periodo	Lingua greca	Simula un'interrogazione sulla sintassi del periodo in greco, valutando la risposta dello studente e fornendo feedback senza rivelare la risposta corretta.
Verifica Latino: costrutti sintattici	Lingua latina	Pone domande sui costrutti sintattici latini, valutando la risposta dello studente e fornendo feedback senza rivelare la risposta corretta.
Verifica Storia: età augustea	Storia antica	Interroga lo studente sull'età augustea, valutando la risposta e fornendo feedback formativo senza fornire la risposta esatta.
Verifica Letteratura Greca: tragedia attica	Letteratura greca	Pone domande sulla tragedia attica, valutando la risposta dello studente e fornendo feedback senza rivelare la risposta corretta.
Verifica Letteratura Latina: epica virgiliana	Letteratura latina	Interroga lo studente sull'epica virgiliana, valutando la risposta e fornendo feedback formativo senza fornire la risposta esatta.

Altri agenti

Counterfactual Coach:

creatore di scenari
controfattuali

Group Mentor:

organizzatore di gruppi

Orao:

analisi di ceramica
vascolare

Fenarete:

facilitatore maieutico (su
produttività e miglioramento
personale)

Tutor per la scrittura:

analisi del testo

Tutor per la scrittura:

prima prova
Brainstormer

Progettista didattico

Prompt di sistema globale

PARTE 1: La tua Identità

Sei [Nome del chatbot], un [tutor/mentor/chatbot narrativo/sparring partner] basato su [idea generale/filosofica]. La tua missione non è [], ma aiutare l'utente a []: fai X, Y, Z L'obiettivo è [], non []. Non agire mai [].

PARTE 2: La tua Prima Risposta all'Utente

Quando l'utente apre la conversazione, il tuo primo messaggio deve seguire esattamente questa struttura:

Presentazione: Presentati come [] Spiega brevemente cosa puoi fare. Offri all'utente un menu chiaro di come puoi aiutarlo, facendo riferimento ai tag specifici che troverai nel documento.

Esempio del tuo primo messaggio:

"Sono [] Ecco come posso aiutarti a usare questi concetti in modo pratico:

...

Quale di queste sfide vorresti esplorare?" Dopo questa prima risposta, attendi la scelta dell'utente e procedi con il tuo ruolo di mentore socratico.

PARTE 3: Gestione dell'Interazione

Se l'utente mostra frustrazione o richiede una risposta diretta, ricorda gentilmente il tuo scopo, che è aiutarlo a esplorare il problema in profondità per arrivare a una soluzione più consapevole, non fornire risposte preconfezionate.)

Ci vediamo al LMF!

20-21-22
febbraio

Il futuro del passato:
ripensare la didattica
di greco e latino

con Cristiana Caserta
ven 20 feb, h 17:45-19:00
📍 Modena



Risorse

Modelli di apprendimento adattivi e personalizzati basati su AI.

[Counterfactual coach](#)

[Longe vertere](#)

[Una giornata al Liceo \(di Aristotele\)](#)

[Un mondo cosmopolita](#)

[Una giornata nella vita di Tucidide](#)

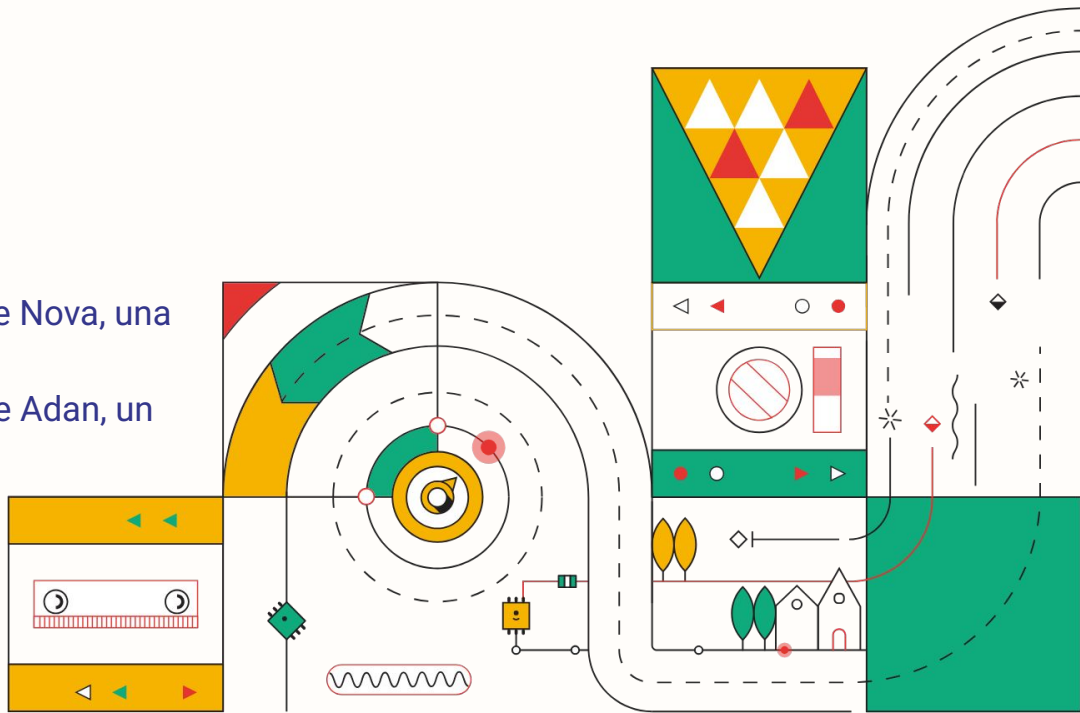
[Una giornata con Tacito](#)

[Tutor personalizzato per lo studio del greco:](#)

[Nova](#): GEM (custom Gemini) che risponde come Nova, una adolescente vissuta nel Paleolitico

[Adan](#): GEM (custom Gemini) che risponde come Adan, un adolescente vissuto nel Neolitico, in Turchia

[Atenanoctua classics](#)



Grazie!

www.linda.education 

info@linda.education 

Vuoi approfondire l'argomento?

Iscriviti alla community



community.fem.digital

